

Вх. 394.
306

СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО

Литер. "А"
Экз. 1

241
5/1

УРСР
МІСТЕРСТВО
ВНУТРІШНЬОГО
СПРАВОУ
Львівська область

МІСТЕРСТВО
ВНУТРІШНЬОГО
СПРАВОУ
Львівська область

НАЧАЛЬНИК 4 УПРАВЛЕНИЯ МВД УССР
ПОДПОЛКОВНИК

№ *10142*
1953 г.
г. Львов

Госветухину
г. Киев.

тов. Бондаренко
тов. Голотинко
тов. Сидорова
тов. Сидорова

тов. Бондаренко
Дайте донесение
на Сенченко
В. Сидорова

При этом направляем агентурное донесение
агента "АВТОР", рабочее дело № 29226, в отношении пи-
сателя СЕНЧЕНКО.

ПРИЛОЖЕНИЕ: На 4-х листах.

ЗАМ НАЧАЛЬНИКА УМВД ЛЬВОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ПОДПОЛКОВНИК

2/153

"21" мая 1953 года.
г. Львов.

(БОГДАНОВ)

Голотинко
Сенченко
В. Сидорова
НА
5/153

4-е Упр. МГБ УССР
Вх. № *1927*
25 1953

304
244АГЕНТУРНОЕ ДОНЕСЕНИЕИсточник: "АВТОР"
р.д. № 292-26Принял: БОГДАНОВ
27.IV.1953 года.

Будучи в Киеве я встретился там с писателем Иваном СЕНЧЕНКО (25 апреля 1953 г.).

Первыми словами, с которыми он обратился ко мне при встрече, были: "Вы понимаете то, что у нас происходит в стране? Серьезным ли следует считать тот новый курс в политике, который принят Правительством?"

На мой ответ, что я понимаю все мероприятия, проведенные за последние месяцы правительством СССР, как государственные акты, вызванные желанием облегчить положение населения внутри страны, отразить в них желания народа и вместе с тем, открыть путь для улучшения отношений с капиталистическими странами, СЕНЧЕНКО отметил:

"А не думаете ли Вы, что это временный тактический ход и что после того, как пружина развернется, она опять сожмется, а затем снова по очень многим сильно "ударит"? Возможно, конечно, что все те, кто стоит теперь у власти, прежде фактически не имели голоса. Всё диктовал один человек и никто не смел ему возражать, хотя и не был с ним согласен. Теперь же все они, наконец, сами вышли из этого невыносимого положения и понимают, что надо и всему народу дать возможность свободно дышать. Характерным примером может быть то, что случилось с Молотовым. Ведь до войны его всегда ставили рядом со СТАЛИНЫМ. А затем о нем перестали и писать, и говорить, его затёрли. Тоже было и с ЖУКОВЫМ и с другими. Была диктатура одного человека. Теперь есть правление целой группы наиболее выдающихся людей. Если всё, что произошло означает серьезное изменение курса политики в направлении смягчения режима, то это надо целиком приветствовать".

СЕНЧЕНКО затем очень положительно отзывался о товарище МАЛЕНКОВЕ, который, по его мнению, проявил себя как человек большого ума и такта. "Не выдвигая свою персону, не допуская восхваления себя в печати, избегая "славословий", - он сумел уже своими делами стать очень популярным в народе". При этом СЕНЧЕНКО заметил: "А обратили ли Вы внимание на то, что прекратились и панегирики СТАЛИНУ. О Конституции СССР не пишут уже как о Сталинской Конституции, о пятилетках тоже. В этом я усматриваю особый смысл. Надо, повидимому, несколько ослабить представление, которое прежде создавалось, что все, что было сделано великое, являлось делом одного лишь человека".

"Конечно, можно лишь приветствовать то, что осуществляется теперь. Становится легче жить. Но подумать только, что за эти годы погибло ни за что столько людей. Среди десятка миллионов уничтоженных, сколько было невинных, сколько талантливых. Вспомнить хотя бы драматурга КУЛИША, который был выдающимся писателем. Чудом уцелел Остап ВИШНЯ и, пожалуй, больше никого из людей того времени не назовешь. БАЛИЦКИЙ и КАССИОР сумели расправиться тогда с украинской интеллигенцией. Я не сомневаюсь, что галичан они уничтожили с целью вызвать ненависть к СССР среди галичан, живших в Польше, в Канаде и в Америке. Но и после разоблачения КАССИОРА и других - отношение к украинцам мало изменилось".

СЕНЧЕНКО считает, что в настоящее время украинские писатели "находятся в немного худшем положении, чем русские". "Русские писатели могут гордиться своими предками, прославлять их, а если мы пишем о наших исторических героях, то нас почитают за националистов. В России можно восхвалять таких эмигрантов, как ШАЛЯПИН, РЕПИН, КУПРИН, РАХМАНИНОВ и другие. А попробуй ктонибудь из нас только упомянуть о ком-либо из тех писателей, которые оказались на эмиграции, или художниках, поэтах погибших при Ежовщине... Писать нам очень трудно. Творческая мысль ограничивается разного рода рогатками. Меня особенно не допускают в литературу. Несколько моих вещей просто не напечатали, а сборник рассказов для детей взяли буквально "в штыки". Понятно, что у меня пропала всякая охота писать и я целиком погрузился в переводы".

СЕНЧЕНКО затем заметил, что "не созданы условия и для развития молодых талантов. Вот уже несколько лет, как никто из молодежи не выдвигается. Очень мало появляется новой литературы украинской на полках книжных магазинов. А русской - наоборот - масса. И такое же явление имеет место и в исторической, и в экономической области. За год появится одна-две

219

книги на темы экономики, например, и все. А разве у нас нет экономистов, историков, географов среди украинцев? В области истории большое произведение за все эти годы написал только один КРИПЯКЕВИЧ, да и оно еще неизвестно когда увидит свет. Все украинцы - писатели и ученые боятся критики. Их критикуют иначе, чем русских писателей и ученых. В каждом ищут то, чего не ищут у русских - "национализм".

И

СЕНЧЕНКО считает, что особенно "навредили" украинцам-писателям критики евреи - ЩУПАК, СТЕБУН и другие. "Теперь они опять почувствуют себя лучше. Но важно то, что они убедились в том, что они не являются людьми неприкосновенными, людьми, которым все позволено и которые не отвечают за то, что делают и что пишут. А было ведь время, когда они действительно были на особом положении и когда их никто не смел "критиковать".

СЕНЧЕНКО сообщил мне некоторые сведения о других киевских украинских писателях.

О Юрие СМОЛИЧЕ - он сказал, что это "честный и искренний человек. Он недавно вступил в партию и хочет показать свою преданность ей. Я не понимаю к чему он шевелит страницы националистического прошлого. Правда, он его в своем романе освещает правильно, но зачем о нем теперь говорить.

О МАКСИМЕ РЫЛЬСКОМ - СЕНЧЕНКО сказал, что это не только самый выдающийся человек в украинской современной литературе, но и "глубоко принципиальный человек". "Он борется за свои идеи, за то, в чем уверен. Это не ТИЧИНА, который всех и всего боится, которого приводит в трепет даже своя собственная тень". "К сожалению, добавил СЕНЧЕНКО, самочувствие РЫЛЬСКОГО все ухудшается и он страшно постарел и одряхлел".

Об Остапе ВИШНЕ - СЕНЧЕНКО сказал, что он чувствует себя очень хорошо и особенно в последнее время. Встречается однако, СЕНЧЕНКО с ним очень редко теперь.

В беседе СЕНЧЕНКО упомянул о том, что имеются - "разговоры" о том, что в скором времени будет осуществлена и в отношении осужденных за политические преступления.

280
4.-

Во время моего пребывания в Киеве (22-26 апреля с.г.) я встретился там с несколькими старыми своими знакомыми, а именно: с художником-профессором Антоном Фомичем СЕРЕДОЙ, с М.Д. ДЕРКАЧ-научным работником института литературы А.Н.УССР, с врачом-доцентом О.Я.МОГИЛЕВИЧЕМ и с переводчиком в Мед.издательстве Н.К.СКОРИНОЙ.

А.Ф.СЕРЕДА сказал, что теперь в СССР наступило замечательное время, когда люди почувствовали себя свободными и перестали всего бояться, как это было прежде. "У нас теперь, сказал он, будет свежий, вольный ветер. Сколько стало людей, которые благодарны Советской власти за своё освобождение из тюрьмы и других мест заключения. То, о чем прежде боялись говорить даже будучи вдвоем, наедине, теперь стало предметом открытых разговоров. Разве кто-нибудь посмел бы из нас сказать раньше, что многие политические дела были "дутыми" и что признания добивались путем пыток. А теперь это признано официально. Нужно было проявить огромное мужество, чтобы это признать открыто".

СЕРЕДА думает, что в ближайшее время последуют еще новые акты, направленные на улучшение положения населения. "Об этом, сказал он, очень много говорят". В частности, он сообщил о слухах относительно отсрочки до осени подписки на заем, о слухах о снижении некоторых налогов, о слухах о повышении размеров пенсий старикам. Такого рода меры, по его мнению, в огромной мере содействовали бы росту авторитета и популярности нового Правительства.

Н.К.СКОРИНА сказал мне: "Вы знаете, что я не был никогда большим поклонником Советской власти. Я не мог примириться с её отношением к нам, к старой интеллигенции. Но ведь теперь все изменилось после смерти диктатора. МАЛЕНКОВ оказался умнейшим человеком. Я дышу теперь полной грудью и не только я, а все граждане нашей страны. Правительство за короткое время завоевало не только симпатии, а любовь всех. Правда, среди части молодежи говорят: "Но ведь это же отступление от того, что делал СТАЛИН". Но это разговоры немногих. О себе я скажу, что при таком правительстве даже я готов пойти защищать с оружием в руках своё государство, несмотря на свои преклонные годы. Если Правительство добьется соглашения с капиталистическими странами, а оно этого, конечно, добьется под руководством таких умных людей, как МАЛЕНКОВ и МОЛОТОВ, - то у нас начнется настоящая эра расцвета и процветания".

Высказывания М.Д.ДЕРКАЧ и А.Я.МОГИЛЕВИЧА и других будут мною даны дополнительно.

СПРАВКА: Аг. "АВТОР" находясь в Киеве в служебной командировке, ~~встретился~~ с СЕНЧЕНКО по нашему заданию. Копию донесения направить в МВД УССР.

ВЕРНО: ЗАМ НАЧАЛЬНИКА УМВД Львовской области

П О Д П О Л К

(БОГДАНОВ)